

「小さな手袋」 ー単元レポートー

目 標	①情報と情報との関係のさまざまな表し方を理解し使うことができる。【知・技】 ②文章全体と部分との関係に注意しながら、登場人物の設定の仕方などを捉えることができる。【思・判・表】 ③登場人物の言動の意味などについて考えて、内容を解釈することができる。【思・判・表】 ④進んで登場人物の言動の意味などについて考え、学習課題にそって考えを伝え合おうとしている。【主体】	
1	・本文を通読し、話の展開や内容の大体をつかむ。 ・語り手や登場人物を確認する。	あなたが印象に残った人物は誰ですか？理由も書こう。
2	・「シホ」「おばあさん」の人物像を整理する。	本文を根拠に「シホ」と「おばあさん」の人物像をまとめよう。(思・判・表)(知・技)
3	・「シホ」「おばあさん」の言動の意味を考える。	二人にとって雑木林はどんな場所だったのだろうか？理由も書こう。(思・判・表)
4	・「シホ」「おばあさん」の言動の意味を考える。 ・「シホ」「おばあさん」にとっての小さな手袋を考える。	あなたは何班ですか。()班 あなたが担当する人物は誰ですか。()
5	・「小さな手袋」が象徴するものを考える。	作者がこの作品で伝えたかったことは何だろうか？理由も書こう。(思・判・表)